

新北市立新埔國中111學年度

藝術領域

簽到表

領域	藝術				日期	112年3月22日(三)			
主席	歐家秀				時間	13:00			
紀錄	李昆翰				地點	北港教室			
欄位	職稱	姓名	簽到	簽退	欄位	職稱	姓名	簽到	簽退
1	輔導主任	張亦好	張亦好	張亦好	16				
2	補校組長	巫曙穎	巫曙穎	巫曙穎	17				
3	808導師	蕭玉珮	蕭玉珮	蕭玉珮	18				
4	舞蹈班召集人	李昆翰	李昆翰	李昆翰	19				
5	美術班召集人	溫婉婷	溫婉婷	溫婉婷	20				
6	專任教師	歐家秀	歐家秀	歐家秀	21				
7	訓育協行	林淑萍	林淑萍	林淑萍	22				
8	增置教師	陳鍔宓	陳鍔宓	陳鍔宓	23				
9	代理(專任)	李宛真	李宛真	李宛真	24				
10					25				
11					26				
12					27				
13					28				
14					29				
15					30				

新埔國中 111 學年度第 2 學期藝術領域教學研究會議紀錄

時間：112 年 3 月 22 日（星期三）13:00 至 15:00

地點：懷恩五樓水墨教室

主席：歐家秀

紀錄：李昆翰

領域工作：(詳如附件：藝術領域工作分配表)

※召集人序位：曙穎、亦好、壬延、婉婷、家秀、秋敏(110 學年度退休)、玉珮、新進正式老師優先排於前

※會議紀錄順序：~~錯~~、昆翰、玉珮、曙穎、淑萍、家秀(召集人)、亦好、婉婷(已於第三次提前擔任)

※藝術領域研習薦派順序：錯(111.11.23 種子教師必修課程：新北智慧學習發展)、昆翰、曙穎(111.11.23 板橋區藝術領域研習)、玉珮、婉婷、淑萍、宛真、家秀、亦好

一、主席致詞

請紀錄老師於開會時攜帶手機記錄照片，配合學校作業並彙整會議資料寄到教學組。並列印紙本給召集人蓋章後交給教學組。

二、轉知訊息

(一)、領域教學研究會時間

(二)、依據國家語言發展法，國民小學、中學、高中皆自 111 學年度起，逐年實施國家語言部定課程。

(四)、各領域本位研習申請

(五)、推動數學學習精進方案

(六)、111 學年度九年級 1~3 次模考成績

(七)、九年級保你達 B 英數班模考成績

(八)、註冊組轉知事項

(九)、閱推晨讀次數增加(請帶回領域討論)

(十)、111-2 第 1 次段考日程表

(十一)、各領域擔任跨域理解共學教師(備課日研習)

(十二)、教育報告與創新支持系統(線上上校務評鑑)

(十三)、新生入學學力檢測(國英數)

三、領域討論事項【須列入會議記錄】

(一)、請任課教師加強對不及格學生的輔導，並進行學習扶助、補救教學等相關補救措施。依據不同學生實施差異化教學及評量。(請研議相關補救措施寫入領域教學研究會會議記錄)

★結論：視學生狀態以口頭評量及學習單等評量方式進行補救措施

(二)、因應學生需提升閱讀及早修不考試，建議晨讀次數增加，請於領域會議討論並記錄

★結論：不增加，礙於時間局限

(三)、討論領域是否優先擔任，或採抽籤輪序 112 暑假跨域共學領域分享

★結論：1. 聘請更有經驗的專家學者或團體來擔任共學分享講師

2. 與每學年公開授課結合，邀請不同領域教師共同觀課及議課，其他領域亦可主動詢問有興趣之課程，加入觀議課。

(四)、教育局要求每校每年至少辦理 1 場數位學習模式之公開觀議課，公開授課須包含使用五大學習平台及融入四學，預計【112 學年度】起觀議課紀錄請至校務行政系統填寫。

Dicuss :

請各領域討論數位學習的公開授課(要融入五大平台跟四學)是否結合原有的【市級公開觀議課序位】來推派?

★結論:分開推派,不結合公開觀議課序位

(五)、學習成效評估:每校每學期至少辦理1次學習成效評估,方式可由單元學習成效、單元學後補救教學成效、短期學習扶助教學成效與短期學習成效等擇一辦理,由學校自行選擇。

Dicuss :

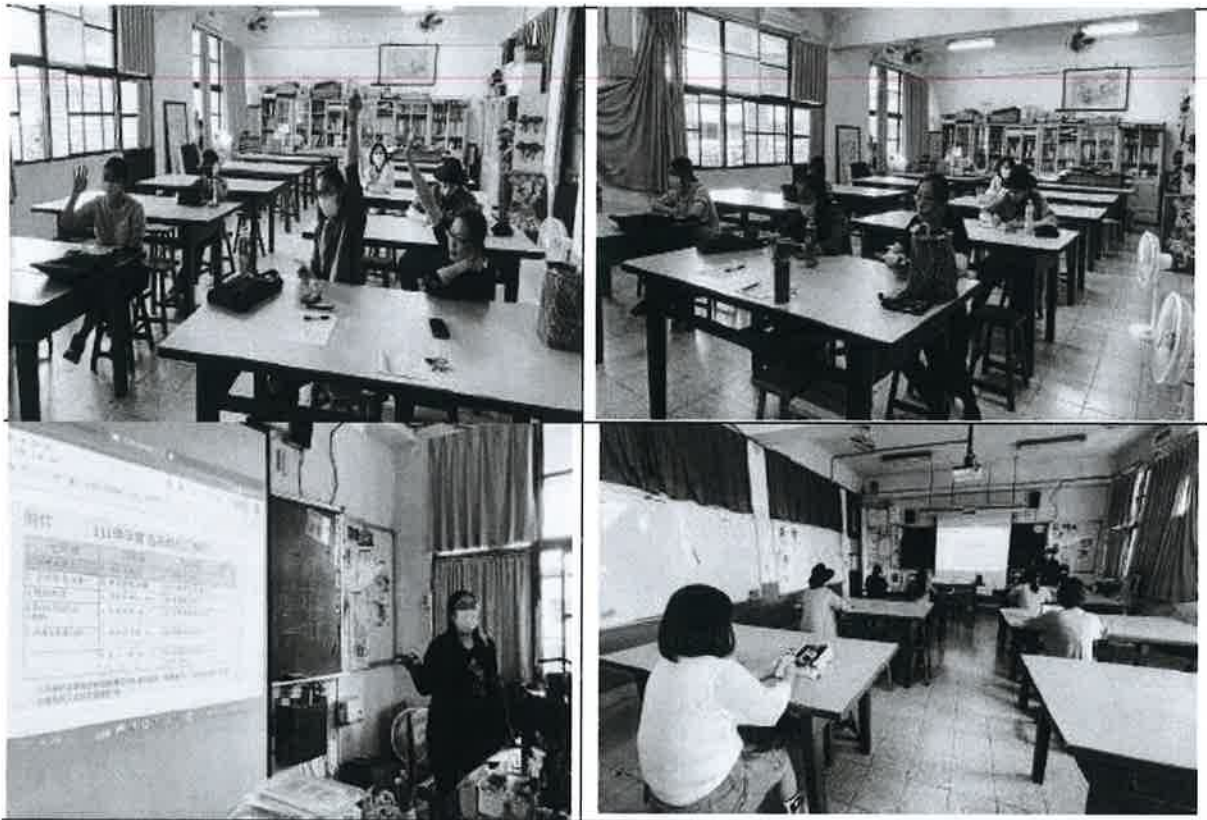
請各領域討論是否由【數位學習公開觀議課的教師】選擇”短期學習成效”評估來辦理?

★結論:分開推派

(六)、本位研習

預定於4月12日前辦理。

五、會議紀錄照片:



召集人	教學組長	教務主任	校長
區文榮	教師兼教學組長 賴信憲	教務主任 廖晴芳	新埔國中校長 郭月秀

會議紀錄:

設備組:敬啟。

資訊組

敬啟 王雲凱

討論(三)確定抽序
自行領域會議討論
進行評估

1120418

1120418